**Прилог 9.2.** Списак уџбеника и монографија чији су аутори наставници запослени на високошколској установи (са редним бројевима)

Списак уџбеника и монографија чији су аутори наставници запослени на високошколској установи

1. КАДИЈЕВИЋ, Александар. Византијско градитељство као инспирација српских неимара новијег доба = Byzantine Architecture as Inspiration for Serbian New Age Architects. Београд : САНУ : Српски комитет за византологију ; = Belgrade : SASA : Serbian Committee for Byzantine Studies, 2016. ISBN 978-86-7025-694-1
2. КАДИЈЕВИЋ, Александар. Архитектура и дух времена, Београд : Грађевинска књига, 2010. 978-86-395-0615-5
3. КАДИЈЕВИЋ, Александар. Један век тражења националног стила у српској архитектури : (средина XIX - средина XX века). 2. изд. Београд : Грађевинска књига, 2007. ISBN 978-86-395-0497-7
4. КАДИЈЕВИЋ, Александар. Естетика архитектуре академизма : (XIX-XX век). Београд : Грађевинска књига, 2005. ISBN 86-395-0421-0
5. KADIJEVIĆ, Aleksandar, BORGHESE, Daria, ACOVIĆ, Dragomir. L'ambasciata d'Italia a Belgrado : e gli edifici italiani in Serbia e Montenegro. Belgrado : Draganić, 2005. ISBN 86-441-0650-3
6. КАДИЕВИЧ, Александр, КАЛИНИН Николай, ЗЕМЯНИЧЕНКО, Марина. Архитектор Высочайшего Двора. СимферополЬ : Бизнес-Информ, 2003. ISBN 966-648-036-0
7. КАДИЈЕВИЋ, Александар, МАРКОВИЋ, Срђан. Милан Минић : архитект и сликар. Пријепоље : Музеј, 2003. ISBN 86-905009-0-1
8. КАДИЈЕВИЋ, Aleksandar. Mihajlo Mitrović : projekti, graditeljski život, ideje. Beograd : S. Mašić : Muzej nauke i tehnike : Muzej arhitekture, 1999.
9. КАДИЈЕВИЋ, Александар. Један век тражења националног стила у српској архитектури : (средина XIX - средина XX века). Београд : Грађевинска књига, 1997. ISBN 86-395-0339-7
10. КАДИЈЕВИЋ, Александар, МАРКОВИЋ, Срђан. Градитељство Лесковца и околине између два светска рата. Лесковац : Народни музеј, 1996.
11. КАДИЈЕВИЋ, Александар. Момир Коруновић. Београд : Републички завод за заштиту споменика културе, 1996.
12. ТОДИЋ, Бранислав. Епископ Викентиjе Поповић : (1774-1785) : прилог историји и уметности Вршачко-карансебешке епархије. Нови Сад: Матица српска, 2020. ISBN 978-86-7946-305-0
13. TODIĆ, Branislav, ČANAK-MEDIĆ, Milka. Studenica Monastery. Novi Sad: Platoneum, 2019. ISBN 978-86-85869-93-8
14. TODIĆ, Branislav, ČANAK-MEDIĆ, Milka. The Monastery of the Patriarchate of Peć. 2nd ed. Novi Sad: Platoneum, 2019. ISBN 978-86-85869-83-9
15. ТОДИЋ, Бранислав, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка. Црква вазнесења Господњег у Чуругу. 2. изд. Чуруг: Српска православна црквена општина, 2019. ISBN 978-86-86015-26-6
16. TODIĆ, Branislav, ČANAK-MEDIĆ, Milka. Gračanica Monastery. Petrovaradin: Platoneum, 2018. ISBN 978-86-85869-90-7
17. ТОДИЋ, Бранислав, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка. Манастир Дечани. 2. изд. Нови Сад: Платонеум: Манастир Дечани, 2018. ISBN 978-86-85869-89-1
18. TODIĆ, Branislav, ČANAK-MEDIĆ, Milka. Dečani Monastery. Dečani: Dečani Monastery; Novi Sad: Platoneum, 2017. ISBN 978-86-87343-17-7
19. TODIĆ, Branislav, ČANAK-MEDIĆ, Milka. The Monastery of the Patriarchate of Peć. Novi Sad: Platoneum: Beseda, 2017. ISBN 978-86-85869-83-9
20. ТОДИЋ, Бранислав, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка. Манастир Грачаница. Нови Сад: Платонеум, 2017. ISBN 978-86-85869-86-0.
21. ТОДИЋ, Бранислав, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка. Манастир Дечани. Нови Сад: Платонеум; Дечани: Манастир Дечани, 2016. ISBN 978-86-85869-81-5
22. ТОДИЋ, Бранислав, РАНКОВИЋ, Зоран. Српске рукописне књиге у Словачкој. Београд: Библиотека Српске патријаршије, 2016. ISBN 978-86-88885-03-4
23. ТОДИЋ, Бранислав, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка. Богородица Љевишка. Нови Сад: Платонеум, 2015. ISBN 978-86-85869-75-4
24. ТОДИЋ, Бранислав, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка. Манастир Пећка патријаршија. Нови Сад: Платонеум: Беседа, 2014. ISBN 978-86-85869-68-6
25. ТОДИЋ, Бранислав. Српски сликари : од XIV до XVIII века. Књ. 1. Петроварадин: Покрајински завод за заштиту споменика културе; Нови Сад: Платонеум, 2013. ISBN 978-86-85869-56-3
26. ТОДИЋ, Бранислав. Српски сликари : од XIV до XVIII века. Књ. 2. Петроварадин: Покрајински завод за заштиту споменика културе; Нови Сад: Платонеум, 2013. ISBN 978-86-85869-57-0
27. ТОДИЋ, Бранислав, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка. Стари Рас са Сопоћанима. Нови Сад: Платонеум: Беседа; Призрен: Епархија рашко-призренска, 2013. ISBN 978-86-85869-59-4
28. TODIĆ, Branislav, ČANAK-MEDIĆ, Milka. The Dečani Monastery. Belgrade: Muzej u Prištini / Museum in Priština: Mnemosyne - Center for Protection of Natural and Cultural Heritage in Kosovo and Metohija: Službeni glasnik / Serbian Official Gazette, 2013. ISBN 978-86-85235-09-2, ISBN 978-86-519-1653-6
29. ТОДИЋ, Бранислав, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка. Црква Вазнесења Господњег у Чуругу. Чуруг: Српска православна црквена општина, 2012. ISBN 978-86-915521-0-7
30. ПОПОВИЋ, Даница, ТОДИЋ, Бранислав, ВОЈВОДИЋ, Драган. Дечанска пустиња : скитови и келије манастира Дечана. Београд: Балканолошки институт САНУ, 2011. ISBN 978-86-7179-070-3
31. ТОДИЋ, Бранислав, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка. Манастир Студеница. Нови Сад: Платонеум, 2011. ISBN 978-86-85869-48-8
32. ТОДИЋ, Бранислав. Радови о српској уметности и уметницима XVIII века : по архивским и другим подацима. Нови Сад: Галерија Матице српске, 2010. ISBN 978-86-83603-40-4
33. TODIĆ, Branislav, ČANAK-MEDIĆ, Milka. The Monastery of Žiča. Belgrade: Institute for the Protection of Cultural Monuments of the Republic of Serbia, 2007. ISBN 978-86-80879-67-3
34. ТОДИЋ, Бранислав, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка. Манастир Жича. [2. изд.]. Београд: Републички завод за заштиту споменика културе, 2007. ISBN 978-86-80879-66-6.
35. ТОДИЋ, Бранислав, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка. Манастир Дечани. Београд: Музеј у Приштини: Центар за очување наслеђа Косова и Метохије - Mnemosyne; [Дечани]: Српски православни манастир Високи Дечани, 2005. ISBN 86-85235-04-9
36. TODIĆ, Branislav. Serbian medieval painting : the age of king Milutin. Belgrade: Draganić, 1999. ISBN 86-441-0271-0
37. ТОДИЋ, Бранислав, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка. Манастир Жича. Манастир Жича. Београд: Републички завод за заштиту споменика културе, 1999.
38. ТОДИЋ, Бранислав, Српско сликарство у доба краља Милутина. Београд: "Драганић", 1998. ISBN 86-441-0189-7
39. ТОДИЋ, Бранислав. Манастир Ресава. Београд: "Драганић", 1995.
40. ТОДИЋ, Бранислав. Старо Нагоричино. Београд: Републички завод за заштиту споменика културе: Просвета: САНУ, 1993. ISBN 86-07-00753-X.
41. ТОДИЋ, Бранислав. Грачаница : сликарство. Београд: Просвета; Приштина: Јединство, 1988. ISBN 86-07-00360-7
42. ВОЈВОДИЋ, Драган. Средњoвековни живопис Жиче. Београд: Републички завод за заштиту споменика културе, 2016. ISBN 978-86-6299-018-1. [COBISS.SR-ID 224356620]
43. ВОЈВОДИЋ, Драган, ЧАНАК-МЕДИЋ, Милка, ПОПОВИЋ, Даница. Манастир Жича. Београд: Републички завод за заштиту споменика културе, 2014. ISBN 978-86-6299-009-9
44. ПОПОВИЋ, Даница, ТОДИЋ, Бранислав, ВОЈВОДИЋ. Дечанска пустиња : скитови и келије манастира Дечана. Београд: Балканолошки институт САНУ, 2011. ISBN 978-86-7179-070-3
45. ВОЈВОДИЋ, Драган. Зидно сликарство цркве Светог Ахилија у Ариљу = Wall paintings of the Church of Saint Achilleos in Arilje. Београд: Стубови културе, 2005. ISBN 86-7979-109-1
46. STEVOVIĆ, Ivan. Prevalitana : obrazovanje kulturnog prostora kasnoantičke provincije. Beograd: Evoluta, 2020. ISBN 978-86-80912-41-7
47. СТЕВОВИЋ, Иван. Византијска црква : образовање архитектонске слике светости : преиспитивања, проблематика и перспективе проучавања византијске сакралне архитектуре. Београд: Evoluta, 2018. ISBN 978-86-80912-23-3
48. STEVOVIĆ, Ivan. Praevalis : obrazovanje kulturnog prostora kasnoantičke provincije = Praevalis : the making of the cultural space of the late antique province. Podgorica: Društvo arheologa Crne Gore: = The archaeological society of Montenegro, 2014. ISBN 978-9940-9633-0-9
49. ЦВЕТКОВИЋ, Бранислав, СТЕВОВИЋ, Иван, ЕРДЕЉАН, Јелена. Манастир Јошаница. Београд: Републички завод за заштиту споменика културе, 2008. ISBN 978-86-80879-74-1
50. CVETKOVIĆ, Branislav, STEVOVIĆ, Ivan, ERDELJAN, Jelena. Monastery Jošanica. Belgrade: Institute for the Protection of Cultural Monuments of the Republic of Serbia, 2008. ISBN 978-86-80879-73-4
51. СТЕВОВИЋ, Иван, ЦВЕТКОВИЋ, Бранислав. Манастир Каленић. Београд: Републички завод за заштиту споменика културе, 2007. ISBN 978-86-80879-53-6
52. STEVOVIĆ, Ivan, CVETKOVIĆ, Branislav. The Monastery of Kalenić. Belgrade: Institute for the Protection of Cultural Monuments of the Republic of Serbia, 2007. ISBN 978-86-80879-54-3
53. СТЕВОВИЋ, Иван. Каленић : Богородичина црква у архитектури позновизантијског света. Београд: Филозофски факултет: Интерпринт, 2006. ISBN 86-82263-48-3
54. МАРКОВИЋ, Миодраг. Свети Никита код Скопља : задужбина краља Милутина. Београд: Службени гласник: Филозофски факултет, Институт за историју уметности, 2015. ISBN 978-86-519-1869-1
55. МАРКОВИЋ, Миодраг. Павел Петровић - заборављени српски сликар : од Темишвара до Хаваја. Књ. 1, Историографија, биографија, извори. Београд: Филозофски факултет, Институт за историју уметности, 2015. ISBN 978-86-6427-008-3
56. МАРКОВИЋ, Миодраг. Прво путовање светог Саве у Палестину и његов значај за српску средњевековну уметност. Београд: Византолошки институт САНУ, 2009. ISBN 978-86-83883-14-1
57. МАКУЉЕВИЋ, Ненад, КОСТИЋ, Aна, ЋИРОВИЋ, Ирена. Храм Успења Пресвете Богородице у Собини. Врање: Православна Епархија врањска, Свеправославно друштво "Преподобни Јустин Ћелијски и Врањски", 2020. ISBN 978-86-87029-26-2
58. МАКУЉЕВИЋ, Ненад. Османско-српски Београд : визуелност и креирање градског идентитета : (1815-1878). Београд: Topy, 2015. ISBN 978-86-83429-32-5
59. МАКУЉЕВИЋ, Ненад . "Молитва" Ристе Вукановића : идеја толеранције и визуелна култура = Rista Vukanović's "Prayer" : the idea of tolerance and visual culture. Београд: Историјски музеј Србије, 2010. ISBN 978-86-82925-44-6
60. МАКУЉЕВИЋ, Ненад. Црквена уметност у Краљевини Србији : (1882-1914). Београд: Филозофски факултет, Катедра за историју уметности новог века, 2007. ISBN 978-86-86563-44-6
61. МАКУЉЕВИЋ, Ненад. Уметност и национална идеја у XIX веку: систем европске и српске визуелне културе у служби нације. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 2006. ISBN 86-17-13563-8
62. МАКУЉЕВИЋ, Ненад. Црква Светог Архангела Гаврила у Великом Градишту. Велико Градиште: Српска православна црквена општина, 2006. ISBN 86-86483-00-3.
63. ДРАГОЈЕВИЋ, Предраг. Почеци историје уметности : откривање упоришта једне науке. Крушевац: Историјски архив, 2018. ISBN 978-86-80836-15-7
64. ДРАГОЈЕВИЋ, Предраг. Елементи неокласицизма : настанак и склоп једног стила у ликовним уметностима. Београд: П. Драгојевић, 2001. ISBN 86-902161-2-X
65. ДРАГОЈЕВИЋ, Предраг. Драгомир Глишић (1872-1957). 1, Слике : дијалог са модерном уметношћу. Београд: аутор, 2000. ISBN 86-902161-1-1
66. BRAJOVIĆ, Saša. Lujo Davičo : fragmenti života. Beograd: Clio, 2019. ISBN 978-86-7102-611-6
67. BRAJOVIĆ, Saša. Njegoševo veliko putovanje : meditacije o vizuelnoj kulturi Italije. Novi Sad: Mediterran publishing, 2017. ISBN 978-86-6391-073-7
68. BRAJOVIĆ, Saša. Njegoševo veliko putovanje : meditacije o vizuelnoj kulturi Italije. Podgorica: CANU, 2015. ISBN 978-86-7215-364-4
69. BRAJOVIĆ, Saša, BOŠNJAK, Tatjana. Imaginary gardens of Hubert Robert. Belgrade: National Museum, 2012. ISBN 978-86-7269-129-0
70. БРАЈОВИЋ, Саша, БОШЊАК, Татјана. Имагинарни вртови Ибера Робера. Београд: Народни музеј, 2012. ISBN 978-86-7269-128-3
71. БРАЈОВИЋ, Саша, BRAJOVIĆ, Saša. Ренесансно сопство и портрет. Београд: Филозофски факултет, 2009. ISBN 978-86-86563-62-0
72. BRAJOVIĆ, Saša. U Bogorodičinom vrtu : Bogorodica i Boka Kotorska - barokna pobožnost zapadnog hrišćanstva. Beograd: Plato, 2006. ISBN 86-447-0356-0
73. BRAJOVIĆ, Saša. Gospa od Škrpjela : marijanski ciklus slika. Perast: Gospa od Škrpjela, 2000.
74. ЧУПИЋ, Симона. Теме и идеје модерног : српско сликарство 1900-1941. 2. изд. Нови Сад: Галерија Матице српске, 2017. ISBN 978-86-80706-01-6
75. ЧУПИЋ, Симона. Мона Лиза и Супермен : Џон Кенеди и "нова граница" културе. Нови Сад: Галерија Матице српске, 2016. ISBN 978-86-83603-95-4
76. FORTUNE, Brandon Brame, GIBSON, Ann Eden, ČUPIĆ, Simona. Elaine de Kooning : portaits ; [in conjunction with the exhibition "Elaine de Kooning: Portraits", organized and presented at the National Portrait Gallery, Smithsonian Institution, Washington, D.C., March 13, 2015-January 10, 2016]. New York, NY: DelMonico Books, 2015. ISBN 978-3-7913-5438-5
77. ЧУПИЋ, Симона. Београд Јована Бијелића. 2. изд. Бања Лука: АНУРС: Музеј савремене умјетности Републике Српске; [Београд]: САНУ; [Нови Сад]: Галерија Матице српске, 2015. ISBN 978-99938-45-76-8
78. ЧУПИЋ, Симона. Београд Јована Бијелића. Београд: Српска академија наука и уметности; Нови Сад: Галерија Матице српске, 2014. ISBN 978-86-83603-78-7
79. ЧУПИЋ, Симона. Грађански модернизам и популарна култура : епизоде модног, помодног и модерног : (1918-1941). Нови Сад: Галерија Матице српске, 2011. ISBN 978-86-83603-57-2
80. ЧУПИЋ, Симона. Теме и идеје модерног : српско сликарство 1900-1941. Нови Сад: Галерија Матице српске, 2008. ISBN 978-86-83603-27-5
81. ČUPIĆ, Simona. Natalija Cvetković. Beograd: Topy: Vojnoizdavački zavod, 2005. ISBN 86-335-0183-X
82. ČUPIĆ, Simona. Petar Dobrović : (1890-1942). Beograd: Prosveta, 2003. ISBN 86-07-01484-6, ISBN 978-86-07014-84-2
83. ERDELJAN, Jelena. Balkan i Mediteran : kulturni transfer i vizuelna kultura u srednjovekovno i rano moderno doba. Beograd: Evoluta, 2019. ISBN 978-86-80912-30-1
84. ERDELJAN, Jelena. Chosen places : constructing New Jerusalems in Slavia Orthodoxa. Leiden; Boston: Brill, 2017. ISSN 1872-8103
85. ERDELJAN, Jelena. Mediteran i drugi svetovi : pitanja vizuelne kulture : XI-XIII vek. Novi Sad: Mediterran publishing, 2015 ISBN 978-86-6391-020-1
86. ЕРДЕЉАН, Јелена. Изабрана места : конструисање Нових Јерусалима код православних Словена. Београд: Православни богословски факлутет Универзитета, Институт за теолошка истраживања, 2013. ISBN 978-86-7405-133-7
87. ЕРДЕЉАН, Јелена. Средњовековни надгробни споменици у области Раса. Београд: Археолошки институт; Нови Пазар: Музеј "Рас", 1996. ISBN 86-80093-10-6
88. МЕРЕНИК, Лидија, БОГДАНОВИЋ, Ана, МАРТИНОВИЋ, Невена. Марко Челебоновић. Београд : САНУ, 2018. ISBN 978-86-7025-794-8
89. MERENIK, Lidija, DENEGRI, Ješa. Petar Omčikus. Beograd : Fondacija Vujičić kolekcija, 2018. ISBN 978-86-87869-26-4
90. DENEGRI, Ješa, MERENIK, Lidija, MARTINOVIĆ, Nevena, EREŠ, Ana, MILENKOVIĆ, Sofija. Marko Čelebonović. Kragujevac : Galerija Rima, 2017. ISBN 978-86-88255-47-9
91. МЕРЕНИК, Лидија. Сава Шумановић : Шидијанке, велика синтеза и откровење нове стварности. Шид : Галерија слика "Сава Шумановић", 2016. ISBN 978-86-87699-17-5
92. МЕРЕНИК, Лидија, БОГДАНОВИЋ, Ана, ВЕРЕМТ, Петер. Иван Грубанов : уједињене мртве нације : Павиљон Републике Србије - Bienalle Arte 2015 : [9. мај - 22. новембар 2015]. Београд ; = Belgrade : Музеј савремене уметности = The Museum of Contemporary Art, 2015. ISBN 978-86-7101-309-3
93. МЕРЕНИК, Лидија. O umetnosti Selene Vicković = A propos de l'art de Selena Vicković. Beograd : Fondacija Vujičić kolekcija, 2014. ISBN 978-86-87869-19-6
94. SUBOTIĆ, Irina, MERENIK, Lidija. Zoran Grebenarović : [prostranstvo [u]vida]. Beograd : Fondacija Vujičić kolekcija, 2012. ISBN 978-86-87869-10-3
95. MERENIK, Lidija. Mileta Prodanović : biti na nekom mestu, biti, svuda biti. Beograd : Fond Vujičić kolekcija, 2011. ISBN 978-86-87869-06-6
96. MERENIK, Lidija, DENEGRI, Ješa, MIKIĆ, Vesna. Volcano. Beograd : Fond Vujičić kolekcija, 2011. ISBN 978-86-87869-08-0
97. MERENIK, Lidija. Umetnost i vlast : srpsko slikarstvo 1945-1968. Beograd : Fond Vujičić kolekcija : Univerzitet, Filozofski fakultet, 2010. ISBN 978-86-87869-04-2
98. MERENIK, Lidija. Dragan Jelenković : kultura fragmenta : 1989-2005. Pančevo : Kulturni centar Pančeva ; Beograd : Arhitektonski fakultet Univerziteta, 2008. ISBN 978-86-908485-9-1
99. МЕРЕНИК, Лидија. Иван Табаковић. Нови Сад : Галерија Матице српске, 2004. ISBN 86-83603-10-5.
100. MERENIK, Lidija. Ideološki modeli : srpsko slikarstvo 1945-1968. Beograd : Beopilis : Remont, 2001.
101. MERENIK, Lidija. Beograd : osamdesete : nove pojave u slikarstvu i skulpturi 1979-1989 u Srbiji. Novi Sad: Prometej, 1995. ISBN 86-7639-148-3
102. СИМИЋ, Владимир. Романови и Срби : рецепција слике руских владара у уметности XVIII века. Нови Сад : Галерија Матице српске : Матица српска, 2018. ISBN 978-86-80706-14-6
103. ВУКОВИЋ, Коста, СИМИЋ, Владимир, КУЛИЋ, Бранка, КОРОЛИЈА ЦРКВЕЊАКОВ, Бранка. Арсеније Теодоровић и српска црква у Будиму. Нови Сад : Галерија Матице српске, 2017. ISBN 978-86-80706-10-8
104. СИМИЋ, Владимир. За љубав отаџбине : патриоте и патриотизми у српској култури XVIII века у Хабзбуршкој монархији. Нови Сад : Галерија Матице српске, 2012. ISBN 978-86-83603-53-4
105. СИМИЋ, Владимир, МИШИЋ, Снежана. Сава Текелија : велики српски добротвор. Нови Сад : Галерија Матице српске, 2010. ISBN 978-86-83603-43-5
106. СИМИЋ, Владимир, Портрет детета у српском сликарству 19. века. Нови Сад : Спомен-збирка Павла Бељанског, 2004.
107. ШПАДИЈЕР, Ирена, ТРИЈИЋ, Владан, РАКИЋ, Зоран, РАНКОВИЋ, Зоран. Српске рукописне књиге у Чешкој. Београд: Библиотека Српске патријаршије: Службени гласник, 2015. ISBN 978-86-88885-01-0, ISBN 978-86-519-1931-5
108. РАКИЋ, Зоран, Српска минијатура XVI и XVII века. Београд: Универзитет, Православни богословски факултет, Институт за теолошка истраживања: Универзитет, Филозофски факултет: Света српска Царска Лавра Хиландар, 2012. ISBN 978-86-7405-108-5
109. РАКИЋ, Зоран. Цркве Светог Димитрија и Светог Саве Српског у Хиландару. Нови Сад: Матица српска; Београд: Друштво пријатеља Свете горе атонске, 2008. ISBN 978-86-7946-020-2
110. РАКИЋ, Зоран, Црква Светог Јована Претече у Црколезу. Београд: Републички завод за заштиту споменика културе, 2007. ISBN 978-86-80879-65-9
111. RAKIĆ, Zoran. The Church of St. John the Baptist at Crkolez. Belgrade: Institute for the Protection of Cultural Monuments of the Republic of Serbia, 2007. ISBN 978-86-80879-70-3
112. РАКИЋ, Зоран, Радул : српски сликар XVII века. Нови Сад: Галерија Матице српске, 1998.
113. БОРОЗАН, Игор. Уметнички преображаји Влаха Буковца у контексту европског сликарства. Београд: САНУ, 2020. ISBN 978-86-7025-864-8
114. BOROZAN, Igor. Artistic transformation of Vlaho Bukovac in the context of european painting. Belgrade: SASA, 2020. ISBN 978-86-7025-865-5
115. БОРОЗАН, Игор. Сликарство немачког симболизма и његови одјеци у култури Краљевине Србије. Београд: Филозофски факултет Универзитета у Београду, 2018. ISBN 978-86-6427-096-0
116. БОРОЗАН, Игор. Споменик у храму : memoria краља Милана Обреновића у Ћурлини. Београд: Филозофски факултет, 2014. ISBN 978-86-88803-81-6
117. ČUBRILO, Jasmina, CVETIĆ, Mariela. O razmeri : monumentalizovanje minijaturnog. Beograd : Univerzitet, Arhitektonski fakultet, 2019. ISBN 978-86-7924-194-8
118. ČUBRILO, Jasmina. Bojan Bem: medijska repozicioniranja slike. Beograd: Fondacija Vujičić kolekcija, 2016. ISBN 978-86-87869-24-0
119. ČUBRILO, Jasmina. Margareta Jelić : ogledi o/iz drugosti. Beograd: Fondacija Vujičić kolekcija, 2012. ISBN 978-86-87869-13-4
120. ČUBRILO, Jasmina. Zora Petrović. Beograd: Topy, 2011. ISBN 978-86-83429-28-8
121. POPADIĆ, Milan. Diskretni šum peščanika : baština i njene nauke. Beograd: Centar za muzeologiju i heritologiju Filozofskog fakulteta Univerziteta, 2021. ISBN 978-86-6427-087-8
122. POPADIĆ, Milan. Vreme prošlo u vremenu sadašnjem : uvod u studije baštine. Beograd: Centar za muzeologiju i heritologiju Filozofskog fakulteta, 2015. ISBN 978-86-6427-009-0
123. POPADIĆ, Milan. Čiji je Mikelanđelov David? : baština u svakodnevnom životu. Beograd: Filozofski fakultet, Centar za muzeologiju i heritologiju, 2012. ISBN 978-86-88803-04-5
124. ШПЕХАР, Олга. Касноантичка архитектура и ритуал : централни Балкан између истока и запада. Београд: Универзитет у Београду, Филозофски факултет, 2019. ISBN 978-86-6427-118-9
125. ВРАНЕШЕВИЋ, Бранка. Изборно јеванђеље великог војводе Николе Стањевића. Београд: Филозофски факултет Универзитета у Београду, Институт за историју уметности, 2019. ISBN 978-86-6427-119-6
126. BOŽIĆ-MAROJEVIĆ, Milica. (Ne)željeno nasleđe u prostorima pamćenja : Slobodne zone bolnih uspomena. Beograd: Centar za muzeologiju i heritologiju Filozofskog fakulteta, 2015. ISBN 978-86-6427-018-2
127. КРСТОВИЋ, Никола. Музеји на отвореном : живети или оживети свакодневицу? Сирогојно : Музеј на отвореном "Старо Село" ; Београд : Центар за музеологију и херитологију Филозофског факултета Универзитета, 2014. ISBN 978-86-82447-63-4
128. КОСТИЋ. Црквени комплекс у Лозовику. Смедерево: Регионални завод за заштиту споменика културе; Београд: Филозофски факултет Универзитета, Центар за визуелну културу Балкана, 2017. ISBN 978-86-84241-06-3, ISBN 978-86-6427-069-4.
129. КОСТИЋ, Ана, ЂОКИЋ, Небојша, АНТОНИЈЕВИЋ, Зоран А. Црква и парохијски живот у селу Вреоци. Лазаревац : Библиотека "Димитрије Туцовић" ; Вреоци : Црквена општина Вреоци, 2017. ISBN 978-86-81335-59-8
130. КОСТИЋ, Ана, Црквени комплекс у Лозовику. Смедерево : Регионални завод за заштиту споменика културе ; Београд : Филозофски факултет Универзитета, Центар за визуелну културу Балкана, 2017. ISBN 978-86-84241-06-3, 978-86-6427-069-4.