

Da li je fizička neprivlačnost samo naličje privlačnosti?

Slobodan Marković

Laboratorija za eksperimentalnu psihologiju

Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu

U ovoj studiji ispitivane su razlike u doživljaju privlačnosti i neprivlačnosti ljudskih tela. Koristeći program za kompjutersku animaciju ispitanici (55 ženskih i 46 muških) generisali su najprivlačnije i najneprivlačnije ženskih i muških figura podešavajući na osnovnom avataru veličinu ramena, grudi, struka, kukova, zadnjice i nogu. Analize su pokazale da su veličine privlačnih delova tela bile pomerene ka umereno „nadnormalnim“ veličinama, tj. ka nešto pojačanim femininim ili maskulinim karakteristikama. Dalje analize pokazale su da je ova tendencija izraženija kod muških ispitanika koji su više od ispitanica na privlačnim figurama pojačavali ženske ili muške karakteristike. Takođe, analize su pokazale da su muška i ženska privlačna tela imala istaknut „sportski“ izgled, odnosno, „nadnormalno“ široka ramena i duge noge, pri čemu je ova tendencija bila izraženija kod ispitanica koje su ženskim figurama više širile ramena i produžavale noge nego što su to činili muški ispitanici. Za razliku od privlačnih delova tela veličine neprivlačnih delova tela nisu bile normalno distribuirane. Pri tome, neki neprivlačni delovi tela imali su obrnutu normalnu raspodelu (U funkcija) kod koje su najneprivlačnije bile ekstremne veličine (npr. prevelike i premale zadnjice), dok su neke raspodele bile iskrivljene ka jednom ekstremu, uglavnom u smeru sniženih femininih ili maskulinih veličina (npr. neprivlačna su preuska, ali ne i preširoka muška ramena). Dobijeni rezultati su u skladu sa dva modela fizičke privlačnosti. Prvi je evolucionim model koji naglašava ulogu preferencije „nadnormalno“ izraženih sekundarnih polnih karakteristika u kontekstu izbora partnera. Drugi, socio-biološki model objašnjava pomeranje preferencije pojedinih delova ženskog tela, kao što su ramena, sa prosečno femininog ka nešto maskulinijem u kontekstu promene tradicionalne ženske rodne uloge i sve jačeg opšteg uticaja kulture sporta i fitnesa.